

# GEVELNIEUWS



## INSPIRATIE HET GEBOUW IS BEDOELD VOOR IEDEREEN

Het Volkskrant gebouw aan de Wibautstraat in Amsterdam is volledig gerenoveerd. Waar veel gebouwen uit deze tijd zijn gesloopt, is deze architectonische klassieker van Kraaijvanger uit 1965 behouden.

Steven Steenbruggen heeft dit complexe project in opdracht van VKG vof met respect voor de geschiedenis gerealiseerd. Dat was zeker niet simpel. 'De complexiteit was op alle niveau's aanwezig.' Hij had te maken met veel partijen die daar aan het werk waren, adviseurs en gebruikers. Die hadden allemaal hun eigen wensen en technische eisen, wat allemaal moest passen in het budget. Daarnaast dien je als architect ook je verantwoordelijkheid te dragen...  
VERVOLG OP PAGINA 4

**PROJECT**

Renovatieproject De Mare: totaalrenovatie in een schoolvakantie pagina 3

**BRANCHE**

Het moet en kan anders met R4: de duurzaamheidsstrategie van Slimbouwen pagina 8

**INSPIRATIE**

Dit keer aandacht voor de thema's Transparant en Out-of-the-box met het Volkshotel, het voormalige Volkskrantgebouw pagina 4

**VARIABEL**

Mooie nieuwe projecten in opdracht pagina 7

**EXTRA**

Dit keer als bijlage bij de Gevelnieuws: de Footprint en een hele pagina om te scannen met Layar pagina 2

**LIEFTINK**

Lees alles over de Lean gedachte bij Lieftink Geveltechniek pagina 8

**UITGEVER**

Lieftink Geveltechniek

**REDACTIE**

brandindustry

**VORMGEVING**

brandindustry



## EXTRA BEKIJK DE DIGITALE CONTENT VAN GEVELNIEUWS MET LAYAR

Ook deze uitgave van Gevelnieuws is verrijkt met Layar content die zichtbaar wordt middels de Layar app. Dit keer hebben we alle interactieve content op één pagina gezet, lekker overzichtelijk. Zo heeft u met het scannen van deze pagina alle extra's bij elkaar. Slide door foto's, download artikelen of neem een virtuele tour. We wensen u veel scan- en leesplezier!

<p><b>DE MARE</b></p> <p>Bekijk de slideshow</p>	<p><b>VOLKSKRANT</b></p> <p>Bekijk de slideshow</p>	<p><b>LIEFTINK</b></p> <p>Klik naar de website</p>
<p><b>R4</b></p> <p>Download het artikel</p>	<p><b>NIEUW</b></p> <p>Neem de virtual tour</p>	<p><b>DE BARONIE</b></p> <p>Klik naar de website</p>

**INTERACTIEVE PRINT**

Download de gratis Layar App

Open de app en scan deze pagina

Ontdek de interactieve content

## EXTRA UITGAVE VAN DE FOOTPRINT DE BARONIE BIJ GEVELNIEUWS #4



Schüco Nederland BV geeft het magazine Footprint uit, waarin bijzondere projecten in de schijnwerpers worden gezet. De architect, de gebruiker, de gevelfabrikant en de aannemer komen hierin aan het woord om te vertellen waarom dit project voor hun zo bijzonder is geweest. In deze uitgave komt het project De Baronie aan bod. Lieftink Geveltechniek heeft dit pand en dit project in het hart gesloten. Daarom doen we u bij deze uitgave van Gevelnieuws een exemplaar van deze Footprint toekomen. We wensen u veel leesplezier.





# DE MARE

## PROJECT TOTAALRENOVATIE: IN EEN KORTE LOOPTIJD NAAR EEN STERK VERHOOGDE ISOLATIE

Het gebouw van PC Basisschool De Mare in Alphen aan den Rijn is in de zomervakantie volledig gerenoveerd. In deze korte looptijd van 6 weken zijn alle kozijnen en zonweringen in het gebouw vervangen.

Van het begin af aan is Lief tink Geveltechniek bij dit project betrokken. De gemeente Alphen aan den Rijn, eigenaar van het pand, heeft de gevelfabrikant aange trokken voor deze totaalrenovatie. Alle werkzaamheden zijn door Lief tink verzorgd. Er waren geen aannemers bij betrokken. Dit betekent dat het hele proces in eigen hand is gehouden, van inmeten, werkvoorbereiding, slopen, montage tot afwerking. Trots bekend Lief tink dat er niet veel bedrijven in deze branche zijn die dat kunnen.

### Korte looptijd

Een uitdaging in dit project was de korte looptijd. De totaalrealisatie heeft minder dan zes weken in beslag genomen en viel daarmee in de zomervakantie. Hierdoor was er geen overlast voor leerlingen en onderwijzers. Om deze korte looptijd en strakke planning te realiseren, zijn de materialen telkens per week op voorraad gezet. De meerwaarde van Lief tink in dit project zat hem in de totaalrealisatie, wat betekent dat

de opdrachtgever van A tot Z wordt ontzorgt. Lief tink heeft samengewerkt met de leverancier van de zonweringen, het installatiebedrijf en de facilitaire dienst om alles in goede banen te leiden.

### Hergebruik en isolatie

Bijzonder aan dit project is dat de bestaande draairamen zijn hergebruikt in de nieuwe kozijnen. Er waren eerder diverse kozijndelen vervangen voor draairamen. De nieuwe kozijnen zijn aangepast op deze bestaande draairamen om de eerdere investering te benutten. Met de nieuwe kozijnen is de isolatiewaarde behoorlijk verbeterd. Het standaard isolatieglas is vervangen door HR++ glas, dat deels neutraal zonwerend is gemaakt. Zo wordt direct in het glas zelf de zontoe treeding verminderd. Naast het neutraal zonwerende glas is er ook zonwering aangebracht.

Inlichtingen René Vonk - Scan voor een slideshow over project De Mare pagina 2 met de Layar app.

# INSPIRATIE HET VOORMALIGE VOLKSKRANT GEBOUW IS NU EEN MULTIFUNCTIONEEL GEBOUW VOOR HET VOLK

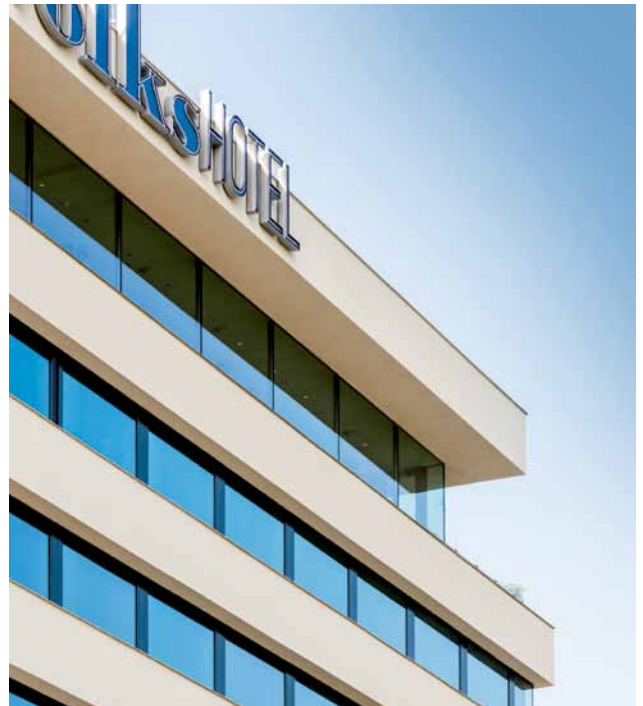
Het Volkskrant gebouw aan de Wibautstraat in Amsterdam is volledig gerenoveerd door Studio Steenbruggen. Waar veel gebouwen uit deze tijd zijn gesloopt, is deze architectonische klassieker van Kraaijvanger uit 1965 behouden.

VERVOLG VAN PAGINA 1 ...ten opzichte van de gemeente en de omwonenden, die niet altijd aan tafel zitten. Uiteindelijk werd dit een ingewikkelde puzzel waarbij het pand met zijn geschiedenis ook de volgende eeuw in getild moest worden.

Op zoek naar een verwerker kwam Studio Steenbruggen uit bij Liefstink Geveltechniek in combinatie met Schüco. Deze combinatie kwam als beste uit de bus op het gebied van aanbod, prijs, kwaliteit en uitstraling. In het voortraject is alles uitgeëngineerd en is de expertise van Liefstink gebruikt om de gevel te ontwerpen en ontwikkelen.

Voor dit project is de gevel compleet vernieuwd. De betonelementen zijn behouden, hierin zijn de nieuwe gevelelementen geplaatst. Dit betekent dat de helft van de nieuwe gevel door Liefstink is gerealiseerd in opdracht van KBK Bouw. De andere helft betreft stucwerk, waarbij de betonelementen opnieuw bekleed zijn met Strikolith door Veerman & Kemper.

Bij een complex project als dit is het van grote meerwaarde als je een partner hebt die met je meedenkt. Liefstink Geveltechniek heeft deze meerwaarde aan de



architect kunnen bieden. 'Met name de engineering samen met Liefstink was fantastisch,' aldus Steven Steenbruggen. Volgens hem zit de meerwaarde vooral in de kennis en expertise van Liefstink, het meedenken, de engineering en kunnen aandragen van oplossingen die voldoen aan de gewenste uitstraling, betaalbaar zijn én technisch realiseerbaar zijn.

Steven Steenbruggen illustreert dit meedenken met een voorbeeld van zo'n oplossing. De glazen serre op de bovenste verdieping is een glazen verdieping zonder stijlen. Deze heeft Liefstink volledig opgebouwd uit standaard kozijnprofielen. 'Dat hebben ze heel slim gedaan. Daarin heb ik veel aan Liefstink gehad!' Ook is hij erg blij met de glashoekoplossing, die mooi rank is gebleven. Daar zit enkel een aluminium profiel op om de kit te beschermen. Ook zijn voor de hotelkamers ventilatieuilukjes ontwikkeld die volledig vlak zijn aan de buitenzijde. Hiervoor is een profiel voorzien van speciale eindstukken om de luikjes rondom goed af te dichten.

Al met al een prachtig project met een resultaat dat gezien mag worden. Het voormalige Volkskrantgebouw is nu een nieuwe ontmoetingsplek voor het volk: een multifunctioneel gebouw dat mensen samenbrengt.

Scan voor een slideshow van het Volkskrant project pagina 2 met de Layar app.





VOLKSKRANT GEBOUW





## VARIABEL MOOIE NIEUWE PROJECTEN OM ONZE TANDEN IN TE ZETTEN

Niets geeft ons meer energie dan mooie nieuwe opdrachten om onze tanden in te zetten. Voor Blanksmabouw in Alphen aan den Rijn bouwen we mee aan de brede school 2e Montessori-Parcival aan de Hortensialaan in Amstelveen.



Daarnaast voorzien we voor Blanksmabouw het Islamitisch Centrum van Stichting Moslimgroep in Leiden van nieuwe aluminium kozijnen. We gaan ook over onze eigen landgrenzen heen. Voor aannemersbedrijf Van Baaren levert Lieftink de hooggeïsoleerde vliesgevels en kozijnen in combinatie met triple beglazing bij Stadtbad Rees in Duitsland. Dit zal voor een zeer laag energieverbruik zorgen.

In 2015 gaan we van start in een nieuwe woonwijk in Amsterdam waar Vink bouw een appartementencomplex realiseert. In het Amstelkwartier monteren we de gevels voor deze zes luxe lofts. We zijn in een vroeg stadium bij dit project van Vink bouw betrokken om de gevels mee te ontwikkelen. Dat belooft weer een mooi project te worden!

Scan voor een slideshow en virtual tour pagina 2 met de Layar app.

# BRANCHE RE-THINK, REDUCE, RE-USE, RECYCLE!

Anticiperen op het duurzaamheidvraagstuk is een must voor elk bedrijf. Slimbouwen heeft een onderzoek uitgevoerd naar de haalbaarheid van de implementatie van R4: Re-Think, Reduce, Re-Use, Recycle!



Deze duurzaamheidsstrategie in de bouwsector speelt in op de drastische verandering waaraan de bouwketen onderhevig is. Vanuit iedere R is een strategie te bepalen, zodat minder tijdelijke oplossingen worden bedacht en men zich meer op de toekomst richt.

Om de implementatie van R4 succesvol te laten zijn, moet worden overgestapt naar lifetime design (LCD) en lifetime engineering (LCE). Hiermee ben je voorbereid op toekomstige veranderingen, omdat het gebouw wordt geactualiseerd aan de nieuwe standaarden. In het onderzoek zijn 5 deelonderzoeken uitgevoerd, waaronder de ontwikkeling van kaswoningen aan de Bosrankstraat in Amsterdam Noord. Deze kaswoningen, op een rendering links getoond, zijn ontworpen door cc-studio en Thomas Dill Architecten.

Met het onderzoek is een start gemaakt om R4 te toetsen en toegankelijk te maken voor een breder publiek. Scan pagina 2 met de Layar app en lees het hele artikel.

## LIEFTINK STAP VOOR STAP NAAR LEAN PRODUCTION

Lean production is een managementfilosofie die erop gericht is om maximale waarde voor de klant te realiseren met zo min mogelijk verspilling. Door deze 'slanke productie' gaan de kosten omlaag, wat leidt tot een verbetering van de marktpositie.

'Op advies van een goede vriend las ik jaren geleden het boek 'Het doel' van Eliyahu Goldratt.' vertelt Dirk Liefink. In deze bestseller vertelt een directeur hoe hij de knelpunten uit zijn productieproces verwijderde en zo zijn voorraden van halffabricaten op de werkvloer drastisch verminderde en zijn productiefloer verbeterde. Stap voor stap verbeterde hij het productieproces waar mogelijk en steeds dienden zich nieuwe mogelijkheden tot verbetering aan. Door een knelpunt op de ene plek op te lossen, kom je er op de andere plek weer één tegen. De methode die hij gebruikte, was op dezelfde leest geschoeid als Lean production.

Bij Liefink in het bedrijf wordt het productieproces op een zelfde manier benaderd. Dirk Liefink legt uit dat zij steeds weer kansen zien ergens iets te versimpelen, te verbeteren of elementen weg te nemen die niet bijdragen aan de versimpeling van het productieproces. 'Elke keer dat we een aanpassing doorvoeren, verschijnt er op een ander vlak een nieuwe mogelijkheid tot verbetering. Zo blijven we als bedrijf in beweging en krijgen onze klanten het beste product.'

